# 

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

V1.00

# 

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

V1.00

Los elementos que conforman la identidad visual de BUNKER Training son las palabras que se eligen, el color que se utiliza, la tipografía, los gráficos y las imágenes que se emplean para comunicar la marca. La suma de todos ellos son las claves que ayudan a contar y transmitir lo que es BUNKER. El objetivo de este documento es ser la única referencia válida sobre el uso de las normas gráficas de la marca en cualquier diseño o aplicación en la que intervenga. Su uso facilitará la aplicación de los signos básicos de la identidad para conseguir una imagen sólida y coherente en todas las comunicaciones y acciones, tanto internas como externas.

#### 1. LOGOTIPO

construcción del logotipo área de seguridad 1.1 1.2

#### 2. TIPOGRAFÍA

tipografía principal tipografía secundaria 2.1 2.2

#### 3. PALETA DE COLOR

- 3.1 3.2 paleta principal
- paleta secundaria uso del color en el logotipo 3.3

4. USOS INCORRECTOS DE LA MARCA

5. TONO DE VOZ

6. APLICACIONES DE LA MARCA

La forma de navegar por este documento será a través de las pestañas que aparecen en el lateral de cada página para ir o volver a una sección concreta.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

## 

El logotipo de BUNKER Training transmite una imagen sólida, dinámica y de calidad. Representa desde un punto de partida limpio, minimalista y sofisticado una identidad atemporal y con los valores marcados.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

# BUNKER TRAINING

Las variaciones secundarias del logotipo utilizan el subtítulo TRAINING dentro de un contenedor del mismo color que la parte superior y otra versión utilizando el subtítulo sin contenedor y solo con parte tipográfica.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

# BUNKER TRAINNG

Las variaciones secundarias del logotipo utilizan el subtítulo TRAINING dentro de un contenedor del mismo color que la parte superior y otra versión utilizando el subtítulo sin contenedor y solo con parte tipográfica.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

## 

El logotipo se construye a partir de la tipografía Mostin, la sustracción de formas y el espacio negativo, sumado a una inclinación de 10° para aportar dinamismo.

• LOGOTIPO

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

# 

Para definir el área de seguridad del logotipo se ha establecido una unidad de medida (x), tomada del grosor de las formas que construyen los caracteres de la parte tipográfica.

A partir de esto se ha generado una retícula de 2x alrededor del logotipo que indica el área a respetar para el uso del logotipo.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

### BUNKER

Se ha escogido una tipografía que representase los valores de la marca de una forma flexible y dinámica. Esta tipografía es Mostin, una fuente sin serifa capitalizada que transmite una imagen sólida y versátil.

Para acompañar a esta tipografía en bloques de texto y elementos secundarios la tipografía que se usará es Poppins en sus distintos pesos. Una tipografía geométrica, minimalista y que funciona en soportes impresos y digitales.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

### MOSTIN

# EL JEFE BUSCÓ EL ÉXTASIS EN UN IMPREVISTO BAÑO DE WHISKY Y GOZÓ COMO UN DUQUE.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ 1234567890

\*BOLD, MEDIUM & REGULAR

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

### Poppins

Le gustaba cenar un exquisito sándwich de jamón con zumo de piña y vodka frío.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 1234567890

\*Bold, Semibold & Regular

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



La paleta de color de BUNKER Training predomina por el uso del blanco y el negro para transmitir sobriedad, elegancia y darle un toque minimalista. Los tonos secundarios se se forman con una paleta de verdes militares con matices amarillos que aportan la parte estricta y sólida de la marca.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



BUNKER	BLACK
--------	-------

RGB

HEX

CMYK

25 25 25 191919 73 67 65 79

#### **BUNKER GRAY #1**

RGB 51 51 51 HEX 333333 CMYK 69 63 62 58

#### **BUNKER GRAY #2**

RGB 77 77 77 HEX 4D4D4D CMYK 65 58 57 37

#### **BUNKER GRAY #3**

RGB 102 102 102 HEX 666666 CMYK 60 51 51 20 **BUNKER GRAY #4** 

RGB 128 128 128 HEX 808080 CMYK 52 43 43 8

3.1 PALETA DE COLOR PALETA PRINCIPAL

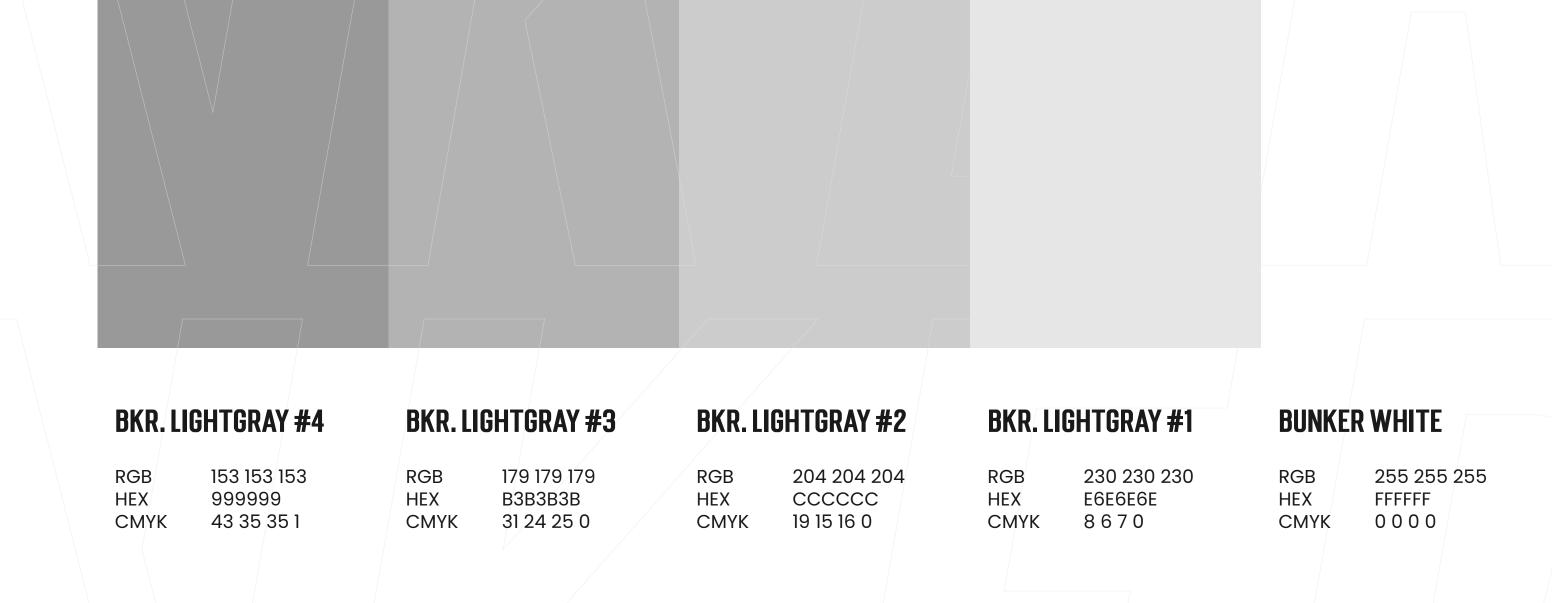
TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

#### **BUNKER MILITARY OLIVE**

RGB 111 113 77 HEX 6F714D CMYK 54 42 75 21

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



**BUNKER MILITARY OLIVE** 

RGB 111 113 77 HEX 6F714D CMYK 54 42 75 21 BUNKER LIGHT M.O #1

RGB 100 102 69 HEX 646645 CMYK 57 45 77 27 BUNKER LIGHT M.O #2

RGB 89 90 62 HEX 595A3E CMYK 59 48 77 34 BUNKER LIGHT M.O #3

RGB 78 79 54 HEX 4E4F36 CMYK 61 51 78 42

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 



**BUNKER DARK M.O #1** 

RGB 67 68 46 HEX 43442E CMYK 62 53 78 50 BUNKER DARK M.O #2

RGB 56 57 39 HEX 383927 CMYK 64 56 78 59 BUNKER DARK M.O #3

RGB 44 45 31 HEX 2C2D1F CMYK 66 59 76 68 **BUNKER DARK M.O #4** 

RGB 33 34 23 HEX 212217 CMYK 68 61 75 75

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 





## 

Los tonos principales del logotipo son el blanco y el negro en todas sus variantes (logotipo principal y secundario). La versión principal utiliza BUNKER Black.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 





# BUNKER

En los casos en los que se comprometa la visibilidad o el fondo sea oscuro se utilizará BUNKER White.

doroshen.com

**TIPOGRAFÍA** 

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 





## 

En versiones secundarias, se puede usar la variante con BUNKER Military Olive para soportes impresos y distintas aplicaciones.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

Los diseños tienen medidas y proporciones determinadas por los criterios de composición, jerarquía y funcionalidad. Cualquier modificación del logotipo distorsiona su significado, disminuye su impacto y no está permitida en ningún caso.

El trazo de los componentes de los diseños no debe ser alterado, la marca no debe ser rotada o sombreada.

El uso incorrecto incluye deformaciones, separaciones o variaciones inadecuadas o variaciones a colores no corporativos. En caso de duda, en las siguientes páginas se pueden ver más ejemplos de usos incorrectos.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

### BUNK

No eliminar elementos del logotipo

### BUNKER

No utilizar sombreados o efectos excesivos

### BUNKER

No utilizar fuentes no corporativas

#### BUNKER

No distorsionar ni deformar el logotipo

### BUNKER

No utilizar colores no corporativos

### BUNKER

No utilizar tonos que dificulten o comprometan la visibilidad de la marca

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

### BUNKER

No rotar ni reflejar elementos del logotipo



No utilizar trazos ni contornear las formas excesivamente



No utilizar degradados sobre el logotipo

### BUNKRE

No cambiar la disposición de los elementos del logotipo

### BUNKER

No reducir la opacidad del logotipo

BUNKER

No reducir el logotipo de forma excesiva

**TIPOGRAFÍA** 

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

**APLICACIONES** 

#### **VALORES**

#### **ENTRENAMIENTO**

### COMUNIDAD

BUNKER Training no se anda con tonterías. Tiene los valores marcados y las cosas claras: entrenar y formar una comunidad de gente interesada y motivada. BUNKER es un lugar para lograr tus objetivos y contribuir a que los demás también lo consigan.

Por ello su tono de voz es directo y senicillo: el de un compañero que te anima, que no te deja atrás y que te ayuda a llegar a la meta que te hayas propuesto.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

• APLICACIONES



En cuanto a aplicaciones, en las próximas diapositivas se pueden observar distintas formas de hacer uso de la imagen de BUNKER Training orientada al merchandising y a la publicidad impresa.

TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

• APLICACIONES



LOGOTIPO TIPOGRAFÍA PALETA DE COLOR USOS INCORRECTOS TONO DE VOZ • APLICACIONES



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

APLICACIONES



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

**USOS INCORRECTOS** 

TONO DE VOZ

• APLICACIONES



TIPOGRAFÍA

PALETA DE COLOR

USOS INCORRECTOS

TONO DE VOZ

• APLICACIONES



# BUNKER

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

V1.00

